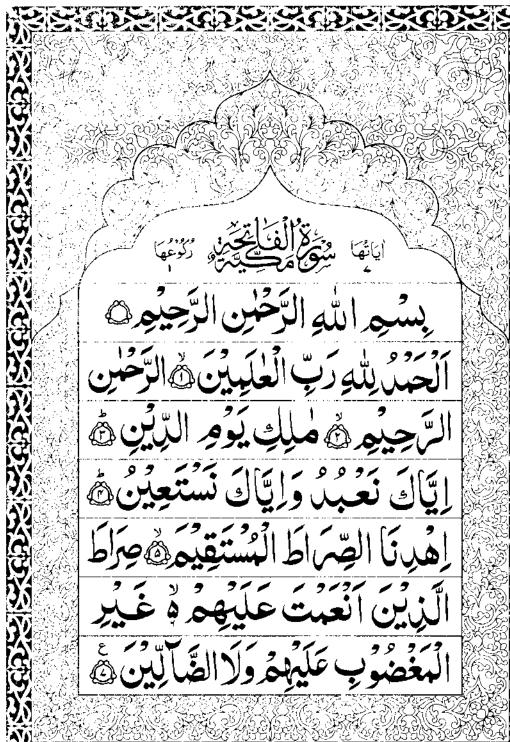


## رمُوزِ أوقافِ شِيرَ آنِ مجيد

ہرزبان کے اہلِ زبان جب گفتگو کرتے ہیں تو کہیں گھہر جاتے ہیں کہیں نہیں گھہر نے اور نہ گھہر نے کو بات کا صحیح نہیں گھہرتے ویل کہیں کم گھہرتے ہیں کہیں زیادہ اس گھہر نے اور نہ گھہر نے کو بات کا صحیح میں بہت دخل ہے قرآن مجید کی عبارت بھی گفتگو کے انداز میں واقع ہوئی ہے۔اس لیے اہلِ علم نے اس کے گھہرنے کی علامتیں مقرر کر دی ہیں جن کورموز یہ ہیں۔ وہ رموز یہ ہیں۔

- جہاں بات پوری ہوجاتی ہے وہاں چھوٹا سادائر ہلکھ دیتے ہیں۔ یہ حقیقت میں گول قہے۔ یہ وقف تام کی علامت ہے یعنی اِس پرتھم رنا چاہیے۔ اِس علامت کوآیت کہتے ہیں۔
- مر وقفِ لازم کی علامت ہے۔ اِس پرضرور تھہرنا چاہیے ورنداس کا مطلب بدل جائے گا۔
- ط وقفِ مطلق کی علامت ہے۔ اس پرتھہرنا چاہیے۔ یہ علامت وہاں ہوتی ہے۔ جہاں مطلب تمام نہیں ہوتا، بات کہنے والا ابھی کچھاور کہنا چاہتا ہے۔
  - ج وقف جائز کی علامت ہے۔ یہاں تھہرنا بہتر اور نہ تھہرنا جائز ہے۔
    - ز علامت وتف مجوزی ہے یہاں ندھہرنا بہتر ہے۔

علامت وقف مرخص کی ہے۔ یہاں ملا کر پڑھنا جا ہیے کیکن اگر کوئی تھک کر تظهر جائے تورخصت ہے حتی پر ملا کر پڑھنا آئے کی نسبت زیادہ ترجیح رکھتا ہے۔ صلے اُنوشلُ اُولٰی کا اِختصارے۔ یہاں ملاکریڑھنا بہترہے۔ قِبل عليه الوقف كاخلاصه ہے۔ يہاں نكھبرنا بہتر ہے۔ صل "قَدْ يُوسَل كى علامت بيان هرنا بهترب قف یاں استعال کی جاتی ہے معنی تھہر جاؤ۔ بیعلامت وہاں استعال کی جاتی ہے جہاں پڑھنے والے کے ملا کر پڑھنے کا احمال ہو۔ س يا سكت يهان تھوڙ اسائھبرجانا جا ہے گرسانس نەتو ئے۔ وقفة يهال سكته كي نسبت زياده تظهرنا حايي ليكن سانس نه أوفي -سكته اور وقفه میں پیفرق ہے کہ سکتہ میں کم تھہر ناہوتا ہےاور وقفہ میں زیادہ۔ لآ کے معنی نہیں کے ہیں۔ بیعلامت کہیں آیت کے اوپراستعال کی جاتی ہے کہیں عبارت کے اندر ۔آیت کے اوپر اختلاف ہے، بعض کے نز دیک مھہرنا جا ہے بعض کے نز دیک ٹھہرنے یا نہ ٹھہرنے سے مطلب میں کوئی فرق نہیں پڑتا۔اگر عبارت کے اندر ہوتو ہر گزنہیں تھہرنا جاہیے۔ ك كذلك كى علامت بيعنى جور مزيبلے ہودى يہال مجى جائے۔



معانقة ١ أَلْجُزُءُ الْأَوْلُ (١)

PANDALA SANDALA SANDAL y 0

SOCIAL SO 4 ( الحيل م

وقف لاتح

**込みの数数の数数の数数の数数の** 0 A

2

عرص ع

9 ج

ه ودري الريخ

14

<del>- د (ال</del>ان +

KONTROMINED VINCONING ON WOOM WOOM WOOM WOOM WOOM

الله الم

منزل )

Ì

- الحق

3

A 3

معانقة

= (ئ ن =

ع <u>ش</u> 

± (~0.4±

があるがあるが、からがからかがらかがらながらながらかが

NACOXION OF THE PROPERTY OF TH

النظام

100 E

٩

وقف منزل 3603

90×3

العزء

4

MAKEN MAKEN

وقف لائح -رسد وقف منزل وقف التبق صط الله عليه وسلع

ز: @

حرص ≥ معانقة ٢



ع (<u>= ل</u> و

9 

رو د ه این

منزل ا

¥ (27) 4

アレビング

5

A 5

وقف النبي صلى الله عليه وسلو > ك ع

の対象の対象の対象の対象の対象の対象の対象の対象の対象の対象 9999

302

وقف (زج

が一次の対象の対象がある。

منزل ا

(m)

- (حد ٢

があるというなられる

منزل ۱

ت

7400=

لْبَقَرَة ٢ STATES AND SELECTION OF THE SECOND SE

**文色为为是这次色为文色为为色为数色为数色的数字形式的数数色数数色** ج

ŧ

すりとり

وقف لانه

<u>=</u> (س ع

العزرة

TU -

وقف لان

4 (2) 29

المرادة

ずしずし

A 7

منزل ۱

وقف وي



مع ٢٩

× (E) ×

وقف النّبيّ وقف لانها ملي الله كليّا وقف منزا

- رون

ح (<u>@</u>

النصف

منزل ۱

<u>- (=ں</u> م

**@** 

معانقة

= ن- ن



KARONING NING SANGENING

الغيامة الغيانية

ع (ص) ح

**@** 

و الم

الح لا و

7 2 2

وقف جبريل عليه السلام

**A** 9

- (ئون

٢ ( مح ١

منزل ۱

WAX CONTROL OF THE PROPERTY OF

ع (≡ں خ

CONTRACTOR STATES AND A STATE AND A S Œ, 

منزل ۱

200/2

3

がいっているが、いつかいのでは、

2 سياه

۲ (۵) و

<u>(0)</u>

منزل ا

MANAGE MA 0

144

الح الم

次の分割が  $\bigcirc$ 

النهنف

€

× (<u>۲</u>۵۲)×

ž

**@** 

1^09

وقف لانه

و مو

= (=0 +

A 11

**(** 

かんかい

الجزءه

-(قى ئ

منزل ا

عرص ح

وقف النبئ عليه السلام

ح

٥ (ول

د (ت ه

の対象を表現の対象を対象の対象を対象を対象を対象を対象を対象を 

ی

WASANA CONTROL OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

の対象の対象の対象の対象の対象の対象の対象の対象の対象の対象の対象の الم @

ľ

= (202

= (30 0

ナンシェ

الثلثة

منزل ا

3 (20 )

(ii) (3)

WINDOWS WINDOW X20X20X20X

5 UE) 8

الاله

Į

م ابع

البنزلع

- 000

منزل۲

الم الم

で

المحل

وقف لانم> لاده

で で つ のからないないのかのできる

مع ١١ الوقف على الاول اجون ١١

- (ق

منزل۲

ام = وقف لازم معج رجه ؟ وقف منزل عنداليمض

الشلشة



CENTRAL STATE OF STAT ٨

نځ نځ

يات ا

العزء،

次の対象の対象の対象の対象の対象の対象

ع (س ع

3 30 2 وي دي L

ه الان

ريس

وقف التبي صط الله عليه وسلم

المول الم



وقف لانا باتران وقف لانا ٢٥٠٠.

و ان ۱

-(307

CXXXCCXXXCC

الماء

 $\bigcirc$ 

الثلثة

المراجة ع

**@** 

وقف لانهم

المريد

منزل ۲

العلى ا



大学が表示が表示がある。

-(چن خ

لبها سقه وتف منزل

次次の対象を対象を表示を 3

دري

رواي الماري الماري

2 20 2

ه (سی ٤

سواحل ا

ع @ 695

ه (در د

- رس

<u>الثائث</u>

وقف لانم بأختلاف

<u>= احن ۲</u>

A 21

٥ لول ١٥

الالا

العزءه

منزل ۲

ط

۳ في ۳

さ

ع الكواح

22

A 22

ريس

الحق الا

^ ^عن ^

CONTRACON ACOMENCON ACOMENCON ACOMEN

ام م

- بحاب وقف لان

معانقة النصف

= (می اد مع نقاد

0

<u> ۲</u> ن ۲

A

!3

وقف الزنم وقف منزل

معانقة م

منزل ۲

が対象が対象を対象の対象の対象の対象を対象の対象の対象に対象が Œ ط

النام المالية النام المالية النام المالية 99

- 0:00

て ⑩

المحل الم

- الحق

**!4** 

د (یمل پر

**(** 以母於近次母於<u>阿安安於</u>於母於近次母於近次母

ع ليع

ەرى

ربي الحرب الحرب

ر کی ۔

!5

- 60 m

と 企

النصف

がいるというなどがある。

الحراه

علق ع

正から

منزل ۲

المراكم م

وقف لاجم

وقف لائح

26

منزل ۲

A 26

٢٤ع

大の大学なの人がならればなら大学なの人がならればならればならればない。

المحالة

العزءة

مع منزل

ع (ت ن ال

اَلتَّوْبَه" و

<u> و کو ج</u>

2(2)2

لتركم

٥ ( ) و ٢

۳ ش

ري مريز م

منزل ۳

بها كنتم تكسبون ﴿ ويستنبغونك آحق

يُونشُ ١٠

- رائده وقف النبي

منزل س

وقف لان

الثلثة

ري الماري الماري

CANACONANA CONTRACTOR

<u>=(=</u>0>

يزن و

و ( تن

= (2)=

لعزءا

-620-

وقف لانه



1 (= U =

س قرء حفص بفتح الهيم وامالة الرآء ١١

معانقة 1 الوقف على فأضيرُ احسن واليق "

چائ نان لان انان

ر دون انهم

公の次次の次次の次次の次次の

منزل س

**@** 

 $\bigcirc$ 

م لي م

: (الحال :

次次会次<u>经次会次还</u>会次还会次

النكة

ع ( الحل ع

۳ می

ي الحالي

و لاه

**(1)** 

المجزء

٢ ( ت د )

منزل ۳

وقف النبي عليه السلام

 $\bigcirc$ 

م کی د

Ē

المحل

<u>= اس ا</u> ⑳

الثانة

ي (سي

منال س

منزل ۳

≥لان و



المجزء

-ي

دن د

لا @

و مع

2(202

ه روده وقف لان

DANK GENEVACENT CONTROL OF THE CONTR

ر @ ع

ترين ت

م ا

>(ځل ه

م الم

٠ (ص

次の必然のの次次のの次次のの次次 

=رسه

رتن لار: ر

.g

د: م انعب

مر*ن: (-*نرن مر*ن: (-*نرن

らた。次の方式の方式の大きながらながらの方式の方式の方式の方式の方式の方式 0

として

٤ ( تعد

がらればいるがはらればいるがはない。

į

بر<u>ب</u> م

19 00 11

العازءه الهنزل

منزل/م

عرى 4

م جع

ه (ځاره

(J.

م م

ويع و

-(م

النصف

<u>منزل</u> م

= 1

وقف لانج

الشجيرة

= (=ں بے

18

سع الم

على

منزل⁄م

يف بآنّ التآء بعداليآء من النصف الإول والإم التأنية من النصد

100g

<u>ائنلئة</u>

4000

بريه

<u>ئي</u>

عرات م

العجرع ١١ العجرع ١١

9

ر @

ع الم

ح <del>ب</del>(صرح

مرهم-

3

ج

هورد

الشجانةه

روں ع

A .0

محلام

وقف لام وقف لام م

النصف النصف

وقف لانه

- (20) -

منزل م

Ó

0

٨

خ (خيل و

1

ع الله

NAMES AND SECOND OF THE PROPERTY OF THE PROPER

والان

**@** 

الإلال

**(1)** 

د م

光色が近代の大学の大学の大学の

1(F)

次の公式の大学なの大学なの人がなの人がない。大学なの人がない、大学の大学なの人がない。

<u>ر</u> م م

A 12

ورقيره

の対象の対象の対象の対象の対象の対象の対象の対象の対象の対象が

ترڪي ت

MAKEN MAKEN

الشجارة

٥ الم

A 43 **(** 

الثائدة الثائدة

1(-)1 **@** 

3/00/2

ورس،

السجدة عندالشافع /

العزء

وقفا لائح

A 14

ر الم が合うが、次の大学が合うない。 

مر^ي

ソ 0

0 (M.)

مريح

هاع

ナレジン

منزل

ب نور

ر من م

منزلهم

XOXXXOXXXOXXXOXXXXXXX

次の次次の次次の次次の次

- (ی ع

ع د د ۱۹ کستانی ۱۹

がは必要があるが、からが、からが、からが、からが、

۳ (س

A 46

2(30)

معانقة

المحارات

الجزء

المحالمة

**©** 

عرص ه السجالة ٤

اَرَادَ شُكُورًا ﴿ وَعِبَادُ الرَّحُلِنِ الَّذِيثِ الْأَرْبُنِينَ كَنْشُدُنَ عَلَى الْأَرْضِ هَدْنًا وَاذَا خَاطَبُهُمُ

A 47

الريخ

المنزل

هرص

0 て (\*)

منز<u>ل ۵</u>

¥ (2)4



مِنِيْنَ ﴿ وَمَاكَانَ ﴾ وَمِنْ اللَّهُ وَمَاكَانَ ﴾ ومِنْ أَنْ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَالْعَزِيْرُ ﴾ وراق ربيك لهوالعزيز ﴾ وأثل عليهم نتبا إنباهيم هوا أنبا والباهيم هوا أنها والمؤون والمؤون

منز<u>ل ۵</u> منزل ۵



で (例)

۔(≥ں۔

منزل د

اکن کا

ر (<u>(</u>

2 (EQ +

٨



النطنة

0

السجالة ٧

ع

ع (سيل و

KENT STATES AND STATES

منزل ھ

الم (التالي)

- TO

が色が近くのがあるがあるがあ **@**  **(C**)

A 10

م کی

- ا

١ ( الحاج )

وقف لائح

0 の対象の対象の対象の対象の対象の対象の対象の対象の対象

- 12

Kerkey States All Control of the Con

Ę



न किरा

وقف لائح

منزل د

次の次次の大学文学が対象を選択の対象を対象を対象の対象の対象の対象の対象の対象の

水色的数式色数数色数数色数数色数数色数数色数数色数数色数数色数数 

رنفان

NEW STATES AND A STATE OF THE STATES AND A STATES AND A STATE OF THE STATES AND A S

المنازع

-لىنە

がらが、その人がならればならればならればならればならればない。 ع @ ځ

**@** 

**(1)** 

د (پون ۲

وقف لائ

منزل ۵ منزل ۵

۳ (سی ۷

1.4

?

(4)

Ken king to ki

م الحيل الم

والمع

NOVEN AND ANY CONTROL OF THE PROPERTY OF ANY CONTROL OF THE PROPERTY CONTROL O 0

- (=ن -وقف النبيّ صاالله عليه وسلع النف

= (>4)=

ع الله

ì

¥ (جن ع

で ② SON STATE OF THE PROPERTY OF T

الم الم الم

السجاة

وقف غفران

10=0a

9 ٢ ( ) ٢



-UC)4

>(=1) 4

19 لان 1

NAMES OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PA

العكزع

- (دم ع

ر کی ده

ع (الاس) ع

ه څو

د هيه

NATIONAL OF SECTION OF  ي وي

5

مع مع

٣ (الحال)

SALENCE MACHINES AND ACCOMPANIES OF THE PROPERTY OF THE PROPER

大色な音が含める文化の文字の文字が含み言文字の文字の文字の文字の文字の文字の文字の文字

できた。大きないできた。大きないできた。大きないできた。大きないできた。大きないできた。

Ì

7 (=) 7



وقف لانهم علاه - وق

ء (2)

منزل ۾

次の対象の対象の対象の対象の対象の対象の対象の対象の対象の対象の対象の対象の対象 **@** ح

- نعي

CONTROL OF THE PROPERTY OF THE

عركم

وفع عفرا ع ( الحروه البنزل ،

٥ ( تال -(t)

منزل ۲

ر @

ا اف وقف لاج

منزل ۲

المحل الم

るが、次の大学なの人がの人がなり大学の人がの人がの人がの人がある。 で ح ش y ソ

منزل ۽

CONTROL WOOM CONTROL WOOM CONTROL WITH CONTROL WOOM CONTR b 0 ע @

ر (ه 





سيخ ۱۰

وفع

منزل ۲

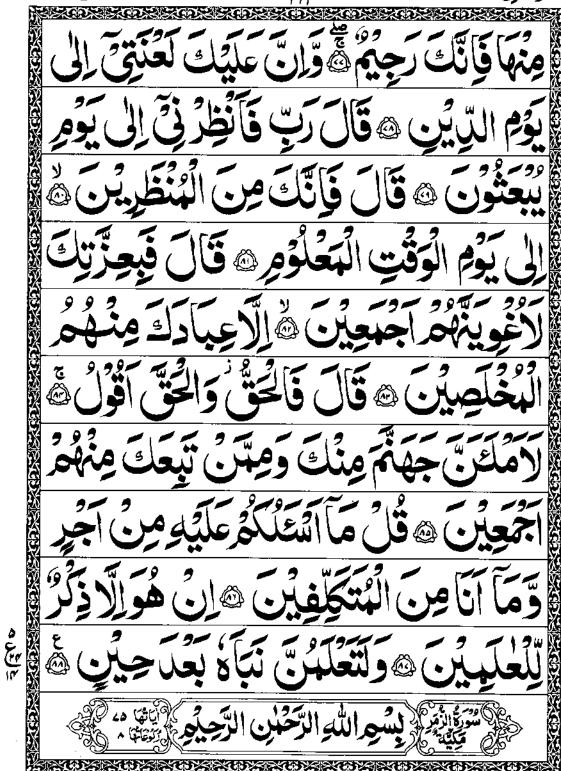
**(** 

لسحانة

= (=0,1

رفع لازم وفع لازم

E (3/12



وقف لازه

ا 10

ソの ٨ らい、いていいのかがらいいので

س م

ال الحق

10 53 m

会が必要が必要が必要が必要が必要が必要が - ئىم で

منزل ۲

ع(=له

7 (=) 1

الم الحال

હ

ار کو زار کی



 $\bigcirc$  و الم

ک تا ۲ がいかがいがいがいかられ

)

م ن م

き

= 0===

ر ش **@** 

٢ ( ) ٢

ين د



-0<)2

ت ن

الحالي الم

ک ک

Imons -

ر فره حفص بتسمیل الهدرة الئائیه ۲۰۰۰ م م€) ق

0



 $\mathbb{C}$ 

ع في م

は、大学の大学なのでは、一般の大学なのでは、一般の大学なのでは、一般の大学なのでは、一般の大学なのでは、一般の大学なのでは、一般の大学なのでは、一般の大学なのでは、一般の大学なのでは、一般の大学なのでは、

**@** 

**₹** 

۳ (پی

٧ على -

ر. م. نام م. نام ができなが、からなどでは、これでは、からなどがあるというなどできない。

بر <u>-</u>

エノニシュ

ح

عرف وقف لا مع وقف لائح

الثلثة

المحال الم

 $\odot$ 

**@** 



<u>- التي</u>

WON WOOM WOOM WOOM WOOM

> ( النام ع

**(** ٨

-6-6-

1 - 2 - 2

いがいているがいのかがいの

ر د د ين

منزل ۹

المنال وقد يبتدا بقوله ذاك ولكن حسن إتصالة عاقبلة ويوقف على ذالكم

-U=)0

ح

المحل ا

以自然现在的证据自然现在的证明在的证明的是实现在的证明的证明的证明的。 2011年11月11日 11月11日 11月1日 11

منزل ۲

منزل ۲

ع ليل

COXIX COXIX

- النائة النائة

2() L

منزل ے

+UZ)7

として

−۳۶) ≥ وقف لاز

ソ

-(3)-

م م

(J.)

د لاي

مربع ل

ه کید

- ك م

=(1)1 ت @



ع (عيل ع وقف لائه

المعلى ا

STATES AND STATES AND

**( ₹** 

1 ( ) 1 ( )

7 (202

منزل ک

وَ عَلَى الْحَالَ

و (سین

منزل ک

SEXECUTARION SEXESTIMENT SEXES

قف التّبيّ عليه السلام

و م

٨

O

400mm - とう-でう-

منزل ے

ه لاي



معاً نقلة ١١ السهاع الوقف على القيليكوج ١١

がこのが言れているが、このかがれている。  ب لين 0

ر. م.غ ^\_نع



-161-coxixcoxixcox

منزل *ک* 

وقف لاز

ع (۲)

 $\bigcirc$ 0

ي کن ۴

مطح

が対象の対象の対象の

وقفالان

برهاد

があるがいのできるが がいるが、次のないでは、次ののでは、 <u>ح</u> CONSTRUCTORS

- (يان) -

وقف لانجا اعتلاق وقف غفران وقف مزل

202)2



**@** 

13 (5)

لا (<u>(</u>

Kendingen in der bestellige der best () () مع

رقف لانم

**₹** 

د القام



المين -

<u>د مع</u>

وقع الرح

وبيل

ئ.م ا\_غ



- رص =(عر

1年

سي سي

- 1<u>1</u>10-

منزل ک

ر (<u>(</u> צ て (\*\*) - الم

<u> کے ت</u>

سـ قرء حفص بغير الالف في الوصل فيهماً ووقف على الاول بالف وعلى الثاني بغير الالف ١٦

وريل-

بدور



7(30)

بع

z O 次の次次の次次の次次の次

DYSTACDYSTACDYSTACDYSTAC

とのこ لا (2) 3 (D) **ط** 

ع (تين) -

<u>ي</u> ط (<u>©</u>

ط

で ②

- Y 0 جي

- ﴿ لِيْنِ = ﴿ الْجُرِينِ عَلَيْكُمْ الْجُرِينِ عَلَيْكُمْ الْجُرِينِ عَلَيْكُمْ الْجُمْلِينِ عَلَيْكُمْ الْجُ الْجُمْرِينِ عَلَيْكُمْ الْجُمْرِينِ عَلَيْكُمْ الْجُمْرِينِ عَلَيْكُمْ الْجُمْرِينِ عَلَيْكُمْ الْجُمْرِينِ أ

;

مع) نقائی

لا 3)

- 0 mg

٥ ابة ممية ١٠

الح

Ō  -191

-۳رين. النظ

ع

=(20-

و زين -



- الآدر-- الآدر-

1009

لكصر -000 ع @ 

1400

<u>- (=)</u> €

- برات الا

- V24

لا @ -49

1(20-

ط (<u>آ</u> لا @ ع (<u>()</u> ۲۲ کی ۔ - <u>1</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>1</u>

- UP) E لنبي عط الله عليه وسلو 2 (T) 2

-00 T **₹** ع (<u>()</u> 

حروي -

وي الم

اَللَّهُمَّ انِسْ وَحُشَتِي فِي قَنْدِي. اَللَّهُمَّ ارْحَمُنِي بِالْقُرُ وَاجْعَلُهُ لِنَ إِمَامًا وَنُوْرًا وَهُ لَى وَرَحْمَةً. اَلِأَنَهُمَّ ذَكِّرُنْ مِ مَا نَسِيْتُ وَعَلِّمُنِيُ مِنْهُ مَا جَهِلْتُ وَارْزُقُنِيُ تِلَاوَتَهَ أَنَاءَ ا وَأَنَاءَ النَّهَارِ وَاجْعَلْهُ لِىٰ حُجَّةً يَّارَبُّ الْعُلَمِينَ. أَمِيْنَ

ممهمی – غزنی سرمیٹ – اُردد بازار ٥ **لابمور** 

/3/

NEWS SKEPANISKED STANDARD STAN

NATIONAL PROPERTY OF THE PROPE

مح في وي خلنافي لقوان قَرْنُكَادُ فَ

のが流れの大学